

# COUTURE

## Retouche et ajustement

**R01 Transformez les vêtements avec des techniques d'essayage et de retouches expertes**





Formation professionnelle



## R01 Transformez les vêtements avec des techniques d'essayage et de retouches expertes

### LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation, les participant.es seront en capacité de :

-  1-Effectuer un essayage et évaluer les retouches à réaliser
-  2-Définir des retouches
-  3-Connaitre différentes techniques de couture pour créer des finitions impeccables
-  4-Effectuer des retouches courantes dans le respect du style d'un vêtement et selon la morphologie



6 personnes et plus selon le lieu



Formation présentielle intra ou inter : 4 jours

Horaires : 9h-12h30 /13h30-17h



Pré requis : Avoir niveau intermédiaire en couture (avoir cousu plusieurs vêtements); ou, avoir réalisé la formation C04-1 et 2



Loire Atlantique : présentiel : Nantes / St Nazaire

Pays de Loire : demandes spécifiques me consulter



Tous publics ayant un projet professionnel en liaison avec la couture et son environnement. Créateurs, indépendant, entreprise.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap : veuillez faire connaître vos besoins au plus tôt lors de nos échanges. La prise en compte d'un besoin spécifique peut nécessiter un délai pour étudier les modalités d'adaptation ou d'orientation.

**Cette formation vous apportera les compétences de bases nécessaires pour le métier de retoucheuse**

## 2- Définir des retouches

Organisation du travail en amont de la retouche :

- Fiche d'essayage
- Fiche de mesures
- Outils nécessaires
- Process d'organisation du travail :
- Estimer la difficulté : accros à réparer, ourlets, poches à refaire Relever les mesures, repères fil ou craie, pose d'épingles.

## 4-Effectuer des retouches courantes dans le respect du style d'un vêtement et selon la morphologie

Les retouches les plus courantes :

- Les réparations : bords défaits, accros, coins de poches déchirés, changer la doublure de poche.
- Intégrer des techniques de upcycling.
- Les ourlets : rempli, ourlet double, bagué main, revers



## 1-Effectuer un essayage et évaluer les retouches à réaliser

Connaitre et évaluer les besoins de la clientèle afin de réaliser un essayage :

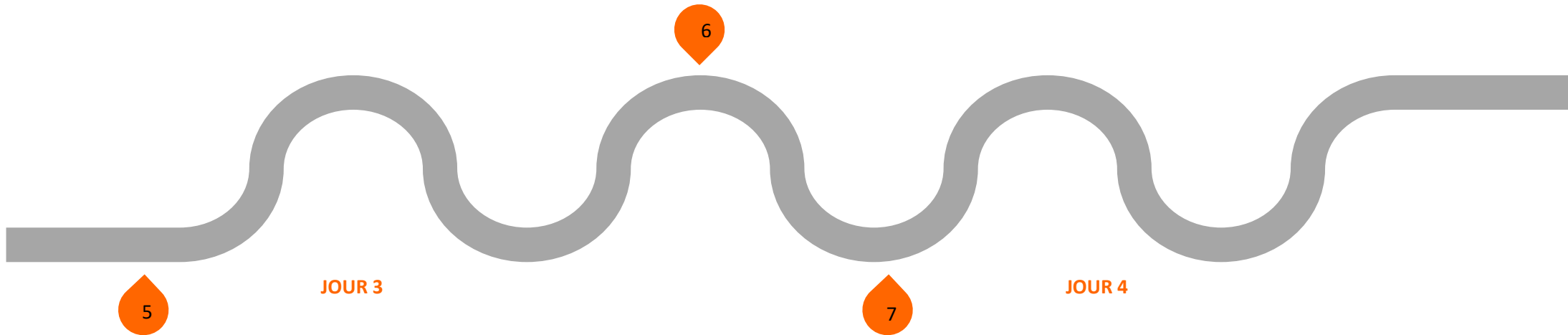
- Process analyse du travail à effectuer :
  - Accueil client
  - Analyse des besoins
  - Identifier les particularités du tissu
  - Essayage : outils nécessaires

## 3- Connaitre différentes techniques de couture pour créer des finitions impeccables

- Couture machine :
  - Points de couture essentiels (droit, zigzag, point invisible, point élastique, ...)
  - Réglages de la machine à coudre
  - Utilisation des pieds presseurs spécifiques
  - Pose de biais, boutons et boutonnieres
- Points surjeteuse :
  - Les points et finitions sur différents types de tissus (fins, extensibles, ...)

#### 4- Effectuer des retouches courantes dans le respect du style d'un vêtement et selon la morphologie

- Les fermetures : focus sur les particularités, avec patte avec ou sans doublure, placée sous une ceinture ou repli, prise dans la patte de boutonnage, pose asymétrique, avec braguette (jean)
- Les poches : les renforts, poche plaquée, poches zippée, poches passepoilées, poches fendues (cavalières ou à l'italienne)



#### 4-Effectuer des retouches courantes dans le respect du style d'un vêtement et selon la morphologie

- Les retouches de jupes diverses :
  - Raccourcir par le bas (avec découpes) ou par le haut,
  - Rallonger avec bande à plis, différents types de volants
  - Elargir sur le côté, au milieu devant, dans le dos
- Les retouches de pantalons :
  - Les ourlets : bas droit, bas en biais, bas évasé, bas étroit, bas avec fente, revers simple, revers rapporté
  - Les fermetures : avec patte, repli, boutonnage et braguette (jean)

#### 4- Effectuer des retouches courantes dans le respect du style d'un vêtement et selon la morphologie

- Les retouches de vestes :
  - Raccourcir un bas arrondi
  - Définir la largeur et la longueur de la doublure
  - Veste : Réadaptation et/ou changement de doublure. Fiche process : Décrire les étapes essentielles
- Les retouches de manches :
  - Modifier la longueur par le bas et par le haut,
  - Réduire la largeur
  - Modifier une manche tailleur
  - Les fentes doublées
- Etude de cas reprenant l'ensemble des objectifs pédagogiques : réaliser en autonomie des retouches sur un vêtement

### Supports pédagogiques

- ⊙ Supports de formation mis à disposition des apprenants
- ⊙ Matériel fourni : piqueuse plate, surjeteuse industrielle

### Modalités pédagogiques

#### **Pédagogie active et démonstrative**

- ⊙ Supports variés : tableau collaboratif, paperboard
- ⊙ Outils divers : quiz numériques, Padlet
- ⊙ Activités collaboratives
- ⊙ Mise en situation à travers des cas pratiques
- ⊙ Accompagnement individuel proposé par le formateur tout au long de la formation permettant d'identifier et de remédier aux incompréhensions des apprenants

### Modalités d'évaluation des acquis

Evaluation des acquis : évaluation formative validant chaque objectif pédagogique

Evaluation sommative : étude de cas reprenant l'ensemble des objectifs pédagogiques

Remise d'attestation de formation

## CDC FORMATIONS

[www.cdc-formations.fr](http://www.cdc-formations.fr)

[coursdecreations@orange.fr](mailto:coursdecreations@orange.fr)

0640578961



<https://www.facebook.com/coursdecreations>

<https://www.instagram.com/coursdecreations/>

<https://www.linkedin.com/in/b%C3%A9n%C3%A9dicte-fleury-35945b17a>

**Toutes les formations peuvent être adaptées et individualisées en fonction de vos compétences et votre objectif. Un entretien sera effectué au préalable avant tout entrée en formation.**

Selon votre situation, des financements sont possibles. N'hésitez pas à m'interroger.

Pour toutes demandes particulières de formation n'apparaissant pas dans le catalogue, veuillez effectuer votre demande via le formulaire de contact ou par mail.

